

# Orde van de Evangelisch-Lutherse hoofddienst 2020.

## Ordinarium. (met heilig Avondmaal)

( V=Voorganger, G=Gemeente)

### Mededelingen.

**Praeludium** (*voorspel*)

*gemeente gaat staan*

**VOTUM** (*gelofte*)

V: In de naam van de Vader en de Zoon en de heilige Geest.

G: **Amen**

**ADIUTORIUM** (*bemoediging*)

V: Onze hulp is in de naam van de Heer,

G: **die hemel en aarde gemaakt heeft.**

**CONFITEOR** (*schuldbelijdenis*)

V: Heer, vergeef ons al wat wij misdeden,

G: **opdat wij weer in vrede leven.**

V: Amen

**INTROITUS** (*intrede*)

(V: Antifoon.)

**G:, Ingangspsal** (*gezongen*),

(V: Antifoon.)

## KYRIE (Heer – roep om ontferming)

V: Laten wij de Heer om ontferming aanroepen voor de nood der wereld en zijn naam prijzen, want zijn barmhartigheid heeft geen einde.

voorganger: (of: voorganger en gemeente)

He - re God, ont - ferm U,

gemeente:

Chris-tus, ont-ferm U,

He - re God, ont - ferm U.

The image shows a musical score for the Kyrie. It consists of three staves of music in G major (one sharp). The first staff is for the 'voorganger' (soloist) and the second and third are for the 'gemeente' (congregation). The lyrics are: 'He - re God, ont - ferm U, Chris-tus, ont-ferm U, He - re God, ont - ferm U.'

## GLORIA IN EXCELSIS (ere zij God in den hoge) (vervalt in de advents- en veertigdagentijd)

voorganger: (of: voorganger en gemeente)

E - re zij God in den ho - ge

gemeente:

en vre - de op aar - - de

bij men-sen van wel - be - ha - gen.

The image shows a musical score for the Gloria in Excelsis. It consists of three staves of music in D major (two sharps). The first staff is for the 'voorganger' (soloist) and the second and third are for the 'gemeente' (congregation). The lyrics are: 'E - re zij God in den ho - ge en vre - de op aar - - de bij men-sen van wel - be - ha - gen.'

Gemeente gaat zitten.

## SALUTATIO (groet)

voorganger:

De Heer zij met u

gemeente:

en met uw geest.

The image shows a musical score for the Salutatio. It consists of two staves of music in G major (one sharp). The first staff is for the 'voorganger' (soloist) and the second is for the 'gemeente' (congregation). The lyrics are: 'De Heer zij met u en met uw geest.'

## COLLECTA (zondagsgebed)

V: (gebed voor de zon- of feestdag) .... door Jezus Christus, onze Heer.  
G: Amen.

## OUDE TESTAMENT.

## GRADUALE PSALM / LIED.

## EPISTEL

### ZONDAGSLIED *(lied voor de zon- of feestdag)*

## EVANGELIE

V: (aankondiging van het Evangelie)

Gemeente gaat staan.

V: **Psalmwoord** *(gesproken of gezongen)*

**Halleluja** *(Loof de Heer) (vervalt in de veertigdagedag)*.

voorganger: (of: voorganger en gemeente)  
Hal - le - lu - ja,  
gemeente:  
hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

The image shows two staves of musical notation in G major. The first staff is for the 'voorganger' and the second for the 'gemeente'. Both staves have a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is simple and consists of quarter and eighth notes.

V: (lezing van het Evangelie)

### Acclamatie

gemeente:  
Lof zij U, o He - re.

The image shows a single staff of musical notation in G major for the 'gemeente'. It has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is simple and consists of quarter and eighth notes.

### CREDO *(geloofsbelijdenis – gezongen of gesproken)*

Gemeente gaat zitten.

## VERKONDIGING

Interludium *(tussenspel)*

## LIED

### INZAMELING VAN DE GAVEN

V: *(gebed over de gaven)*

## VOORBEDEN

*(indien de voorbeden eindigen met: Laten wij de Heer bidden)*

G: **Heer, ontferm U.**

## LIED

Gemeente gaat staan.

### **PRAEFATIO** (inleiding)

voorganger:  
De Heer zij met u.

gemeente:  
En met uw geest.

voorganger:  
Ver-hef uw har-ten.

gemeente:  
Wij heb-ben ze bij de Heer.

voorganger:  
Laat ons dank-zeg-gen de Heer on - ze God.

gemeente:  
Het is waar-dig en recht.

V: (lofprijzing – gezongen of gesproken)....de lof van uw heerlijkheid:

### **SANCTUS EN BENEDICTUS** (heilig en gezegend)

gemeente:  
Hei-lig, hei-lig, hei-lig is God, de He-re Ze-ba-oth.

Vol zijn he-mel en aar-de van zijn heer-lijk-heid.

Ho - si - an - na in den ho - ge.

Ge-loofd zij Hij, die komt in de naam van de Heer.

Ho - si - an - na in den ho - ge.

Gemeente gaat zitten.

## AVONDMAALS GEBED

### ONZE VADER (*pater noster*)

V + G:

Onze Vader, die in de hemelen zijt,  
uw naam worde geheiligd,  
uw rijk kome,  
uw wil geschiede,  
gelijk in de hemel alzo ook op aarde,  
geef ons heden ons dagelijks brood,  
en vergeef ons onze schulden,  
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren,  
en leid ons niet in verzoeking,  
maar verlos ons van het kwade.

*gemeente:*

Want U is het rijk en de kracht en de heerlijkheid  
in eeuwigheid. A - - - men.

### INZETTINGSWOORDEN (*indien niet in het Avondmaalsgebed opgenomen*)

#### AGNUS DEI (*Lam Gods*)

*gemeente:*

Chris-tus, o Lam Gods, die der we-reld zon-den draagt,  
er-barm U on - zer.  
Chris-tus, o Lam Gods, die der we-reld zon-den draagt,  
er-barm U on - zer.  
Chris-tus, o Lam Gods, die der we-reld zon-den draagt,  
geef ons uw vre-de. A - - - men.

Gemeente gaat staan.

**PAX DOMINI** (*Vrede van de Heer - vredegroet*)

V: De vrede van de Heer zij met u allen.

G: **Amen.**

V: Geef elkaar een teken van vrede.

**COMMUNIO** (*communie*)

**Musica sub communionem** (*tafelmuziek*)

Gemeente gaat zitten

**POSTCOMMUNIO** (*na de communie*) (*het Halleluja vervalt in de veertigdagentijd*)

voorganger:  
Dank de Heer, want Hij is vrien-delijk.

gemeente:  
Want zijn goed-heid duurt in eeu-wig-heid.

Hal - le - lu - ja.

The image shows a musical score for the Postcommunio. It consists of three staves. The first staff is for the 'voorganger' (priest) and contains the lyrics 'Dank de Heer, want Hij is vrien-delijk.' The second staff is for the 'gemeente' (congregation) and contains the lyrics 'Want zijn goed-heid duurt in eeu-wig-heid.' The third staff continues the 'gemeente' part with the lyrics 'Hal - le - lu - ja.' The music is written in a single melodic line on a treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat).

V: (dankgebed)

G: **Amen.**

Gemeente gaat staan.

**LIED**

**DISMISSIO** (*heenzending*)

voorganger:  
Ga heen in de vre - - de van de Heer.

gemeente:  
God \_\_\_\_\_ zij lof \_\_\_\_\_ en dank.

The image shows a musical score for the Dismissio. It consists of two staves. The first staff is for the 'voorganger' (priest) and contains the lyrics 'Ga heen in de vre - - de van de Heer.' The second staff is for the 'gemeente' (congregation) and contains the lyrics 'God \_\_\_\_\_ zij lof \_\_\_\_\_ en dank.' The music is written in a single melodic line on a treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat).

**ZEGEN**

V: (zegen)

gemeente:  
A - men, a - men, a - men.

The image shows a musical score for the Zegen. It consists of one staff for the 'gemeente' (congregation) with the lyrics 'A - men, a - men, a - men.' The music is written in a single melodic line on a treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat).

Gemeente gaat zitten.

**Postludium** (*naspeel*)